

ber elegido Cara, empieza a leer toda la nota, y se para en la palabra Cruz, luego continua leyendo y así la frase queda poco natural. Para evitar esto, cuando se haya elegido Cara, es bueno que el mago abra la nota, y que él lea la predicción y luego la entrega al espectador, quien confirma lo que está escrito, y si ahora lo lee lo hace de forma correcta.

Personalmente, algunas veces, regalo la nota como recuerdo, pero **solamente** si lo que se ha elegido es la **Cruz**, por tres motivos:

a) La nota ha sido rasgada y no se puede utilizar otra vez (esto es obvio).

b) Regalar la nota entera es peligroso porque los espectadores pueden ver como está construida la frase y llegar a la solución de la doble salida; con la nota ya rasgada falta la segunda solución, y para el espectador le es imposible de recomponer nada.

c) Puede suceder que dos espectadores con la nota regalada se encuentran, es importante que la nota sea ¡la misma! Creerán que el mago tiene el poder de forzar la voluntad de sus espectadores, preferido por Chan Canasta.

(*'Magigram'*, abr. 1977)



27 CONGRESO MÁGICO NACIONAL Barakaldo - 23/26 junio de 2005

ACTA DEL JURADO

En Barakaldo, a 25 de Junio de 2005, reunido el Jurado del concurso del XXVII Congreso Mágico Nacional, compuesto por D. Armand Blanco, D. Segundo Morillo, D. Enric Magoo, D. Luis Boyano, D. Alberto Arranz, D. Armando Gómez y presidido por D. Mariano Calvo, decide otorgar los siguientes premios a las distintas especialidades:

Gran Premio:	<i>Desierto</i>
Artes Afines:	<i>Desierto</i>
Cartomagia:	3º.- Troilkarlen Seth.-2º.-Magnolo.- 1º.- Woody Aragón
Micromagia:	3º.-Perete.-2º.-Manolo Talman.- 1º.- Rubiales
Grandes Ilusiones:	3º.- <i>Desierto</i> .-2º.- <i>Desierto</i> .- 1º.- Edama
Invencción:	3º.- <i>Desierto</i> .- 2º.-Gustavo Raley.- 1º.- Cesaral Magic
Magia Cómica:	3º.- Diego Calavia.- 2º.- <i>Desierto</i> .- 1º.- <i>Desierto</i>
Magia General:	3º.- Xavier Tapias.-2º.-Latko.- 1º.- Nacho Diago
Manipulación:	3º.-Desiré.-2º.- <i>Desierto</i> .- 1º.- Jane
Mentalismo:	3º.- Manuel Cuesta.-2º.-Enrique Ibáñez.- 1º.- <i>Desierto</i>

www.congresomagico2005.com



Woody Aragón



Armando



Juan Tamariz

Con más de 400 congresistas se inició el Congreso Nacional de Magia, celebrado en Barakaldo (Vizcaya) los días 23 al 23 de julio de 2005, cuyos actos se centraron, básicamente, en el palacio de Congresos.

Conferencias: Bebel (el jueves, y sobre cartomagia). El viernes: McBride (magia general, teórica y práctica) y Juan Tamariz (homenaje a José Frackson y Pepe Carroll). Sábado: Banachcheck (mentalsimo) y el domingo Alberto Figueiredo (cartomagia).

El 23, jueves, tras la recepción de congresistas -o al mismo tiempo en caso de los tardones- se abrió la feria mágica (con más de 50 tiendas) y una charla de apertura a cargo de los magos Justo Taus y Pepelo.

Gala de cerca: Presentados por Luigi, actuaron José y Miguel Ajo, Shoot Ogawa, Pith Harling y Armano Lucero.

Primera gala de escenario: Presentada por Jorge Blass, Gea (con su premiado número), Arkadio (manipulación y palomas), el mentalista Banachcheck y, finalmente Yunke, con sus grandes ilusiones.

También con grandes ilusiones, pero al ire libre en esta ocasión, actuación de Bertram Lotth con un buen espectáculo de magia, luz y sonido.

Día 24, viernes: Conferencias (ver en párrafo anterior) y concurso mágico. En el concurso de este día actuaron los premiados Jane (manipulación: en el que las cartas representaban las hojas caídas de un árbol), Woody Aragón (cartomagia, con la salida de los colores de Nash) y Rubiales (con una rutina cartomágica con el 'leit motiv' de las cuatro sotas)

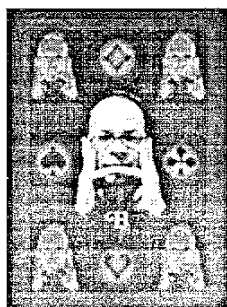
Día 25, sábado, prosiguió el concurso mágico (con la actuación de los premiados Nacho Diego (magia general, con la magia clásica presentada bajo los cánones artísticos actuales), Xavier Tapiés (magia general, con su número del vagabundo limpiando y haciendo magia con las basuras que encontraba en el suelo de un parque). Conferencia de Banachcheck y Gala Internacional en el Palacio euskalduna Jauregia de Bilbao: presentada por Luis Matos actuaron Mirko, Arno, Omar Pasha y Jeff McBride.

El día concluyó con una cena de gala y, al final, Alberto Figueiredo presentó a Armando Lucero (malabares) y a Ilva Scali (magia general). Concluyó con el acta del Jurado y lectura de premiados.

Día 25, domingo: Gala de premiados presentada por Enric Magoo. en la que además de numerosos premiados, actuaron Magic Nima y Jason Latimer.

En resumen, un buen Congreso Mágico Nacional, del que seguiremos hablando.

* * * * *



Bebel



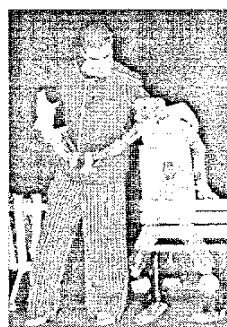
Omar Pasha



Jorge Blass



Figueiredo



Xavier Tapias



Justo Taus



Magoo



Mirko



Jeff MacBride

Próximos Congresos:

Congreso Mágico Internacional (F.I.S.M.)
Estocolmo, 31 de julio a 5 de agosto de 2006
www.fism.com

Congreso Mágico Nacional
Barcelona 2007