

X CONGRESO MAGICO NACIONAL
CASA DE LA CULTURA
SANTA CRUZ DE TENERIFE
21 al 25 de MAYO de 1980

Por vez primera la magia dejó la península para viajar a las maravillosas Islas Canarias, en donde el equipo capitaneado por Ricardo Martí RIMAR, como Presidente del Congreso, acompañado como Secretario por Raúl Melo, velaron por la buena marcha del mismo.

Puntualmente, a las 9 de la mañana del día 21, las puertas de la Casa de la Cultura, emplazamiento idóneo, se abrieron y con ellas la Feria Mágica compuesta por expositores de media docena de países, entre ellos los españoles Mágicus, El Drac Magic y María Mirelis, y realizada por Alfredo Camps; al final, se comentó que había sido floja en cuanto a materiales novedosos e importantes, pero buena en ventas.

Antes de comenzar la Gala de Apertura, se hizo entrega a Alfredo Florensa de un Diploma reconociendo su valiosa colaboración en anteriores Congresos.

La Gala de Apertura, la primera de las tres que se hicieron en el Teatro Guimerá, fue presentada por Doris y Gustavo Lorgia, Juan Antón y Juan Tamariz, con humor y cantando, hasta con un *striptease* de Antón en tanto Doris le acompañaba en el escenario. En ella estuvieron Jean Merlin, con un número de cuerdas, y Ger Cooper, con el que le dio el premio mundial; el resto, discursos, grupos folclóricos locales y la actuación de un imitador de Charlot, un cómico muy conocido en la isla por su intervención en todas las fiestas carnavales.

El Concurso de escenario, se entendió como muy flojo, con escasez de concursantes y de nivel tirando a bajo; por el contrario, el de mesa o de cerca, tuvo un nivel aceptable siendo el 1º en Cartomagia el escolar José Larraz, en muy buena forma.

Las dos Galas de mesa tuvieron como protagonistas a Los Mancos, Ascanio, Camilo, Gerard Majax y Paul Harris en la primera y, en la segunda a Ger Cooper, Jean Merlín, Tony Cachadiña y Flip; los que hayan estado en ellas, aún hoy las recordarán.

La Gala Internacional la presentó Tamariz, el *tamaricillo*, que la bordó, actuando Ger Cooper, Jean Merlin, Flip, Tabarin jr. (ventrílocuo genial dado a conocer en este Congreso) y Bellanchini XIII, con su magia de épocas pasadas, en la primera parte. En la segunda, punto

y aparte para John Calvert, con el que llegó el *acabóse*; fabuloso.

La tercera Gala en el Teatro Guimerá fue la de Premiados.

Los niños tuvieron su tarde en el Parque, a pleno pulmón y al aire libre, viendo a Dilema y Ferrándiz que les hicieron participar manteniéndolos atentos, además de a Paulino, Jerarmax y Raúl.

Seis fueron las conferencias ofrecidas por Ascanio, Merlin, Cooper, Flip, Bill Stickland y Paul Harris, con una propina del argentino Julián E. Sáez.

Los premios que el Jurado concedió, fueron estos:

Gran Premio Extraordinario:	Paulino y Rossi
Grandes Ilusiones:	Paulino y Rossi
Magia General 1º Premio:	Carlos
“ “ 2º “	ex aequo Jerarmax / Hortini
“ “ 3º “	Pikart
Manipulación 1º Premio:	Gismero
“ 2º “	Martin Grau
“ 3º “	Desierto
Cartomagia 1º Premio:	José Larraz
“ 2º “	Rodas
“ 3º “	Hortini
Micromagia 1º Premio:	Leal
“ 2º “	Torres
“ 3º “	Hortini
Magia Cómica 1º Premio:	Melo Dait
“ “ 2º “	Brujulo
Magia Juvenil <i>Trofeo estímulo:</i>	Srtª Torres
“ “ 2º Premio:	Dilema
Mentalismo 1º Premio:	Desierto
“ 2º “	Arranz
Ventriloquía 1º Premio:	Tabarin
“ 2º “	Mari-Sol
Faquirismo:	Desierto
Cine Mágico 1º Premio:	ex aequo Dilema / Melo Dait
Magia en la Calle:	José Mª Ferrándiz (Mágicus)